

ITT

Technik der Welt



**Neuheiten
Herbst 1978**

ITT Schaub-Lorenz, Pforzheim



HiFi in Farbe und Klang



Fernseh-HiFi-Center 2680

Das neue FERNSEH-HiFi-CENTER 2680 von ITT ist eine gelungene Zusammenfassung aller Unterhaltungs- und Informationsmedien unserer Zeit. Funktional und ästhetisch. Eine homogene Einheit aus Farbfernsehgerät und HiFi-Stereo-Anlage. Mit festem Platz für den VIDEO RECORDER 240 COLOR. Und mit ausreichend Raum für Compact-Cassetten, die Schallplatten-Sammlung und das Video-Cassetten-Archiv.

Die Technik in Stichworten:
66 cm HELIOCHROM-Bildröhre. Infrarot-Fernbedienung für Fernsehgerät und Video-Recorder. Vollelektronischer Programmspeicher (Sendersuchlauf) für bis zu 16 Programme. Klangwiedergabe über eingebauten Lautsprecher oder die HiFi-Stereo-Anlage. Nähere Informationen zu den HiFi-Stereo-Komponenten siehe Sonderprospekt «HiFi international».



IDEAL-COLOR 5620

Bei diesem Farbfernsehgerät erfolgt die Bedienung über auswechselbare Bedienung-Cassetten. Die Programm-Cassette gehört serienmäßig zum Gerät und dient zur Steuerung aller primären Funktionen in Verbindung mit dem Fernsehprogramm. In das Cassetten-Fach kann auch eine der TELE-MATCH-Cassetten für elektronische Bildschirmspiele eingeschoben werden. Und später gibt es eine VIDEO-TEXT-Cassette für die kommende Bildschirmzeitung.

Die Technik in Stichworten:
66-cm-HELIOCHROM-Bildröhre.
8 Programme. Bedienung über auswechselbare Bedienung-Cassetten.
Audio-Anschluß-Buchsen. Gehäuse-Ausführungen: schwarz/silber, nußbaumfarbig.



IDEAL-COLOR 3620

Auch der IDEAL-COLOR 3620 gehört zu den Farbfernsehgeräten, bei denen die Bedienung Teil eines zukunftsorientierten Systems ist. Die serienmäßige Programm-Cassette ist – aus dem Cassetten-Fach herausgenommen – eine komfortable Ultraschall-Fernbedienung. Das Cassetten-Fach dieses Gerätes dient auch zur Aufnahme der als Zubehör erhältlichen TELE-MATCH-Cassetten für spannende elektronische Bildschirmspiele. Und mit der VIDEO-TEXT-Cassette wird zum entsprechenden Zeitpunkt die kommende Bildschirmzeitung gesteuert.

Die Technik in Stichworten:
66-cm-HELIOCHROM-Bildröhre.
8 Programme. Bedienung über auswechselbare Bedienung-Cassetten.
Gehäuse-Ausführungen: nußbaumfarbig, eichfarbig, schwarz/silber.



studio IDEAL-COLOR 3650

Dieses Farbfernsehgerät mit Ultraschall-Fernbedienung im distanziert klaren Studio-Design schließt alle technischen Merkmale ein, die einer vollendeten Wiedergabe von Farbe und Klang dienen. Jeder Bedienvorgang besteht lediglich aus dem leichten Antippen von Kurzhub-Tasten. Der vollelektronische Programmspeicher erlaubt durch einen elektronischen Suchlauf auf denkbar einfachste Weise die Speicherung von bis zu 16 Programmen.

Die Technik in Stichworten:
66-cm-HELIOCHROM-Bildröhre.
16 Programme (Sendersuchlauf).
Ultraschall-Fernbedienung. Programm-Einblendung im Bildschirm. Audio-Anschluß-Buchsen. Gehäuse-Ausführungen: nußbaumfarbig, schwarz/silber, weiß.

**Technik, die man sehen,
hören, fühlen kann.
HIFI 80 international
von ITT.**

Mit der Reihe HIFI 80 international von ITT präsentiert sich eine Technik, die alle Möglichkeiten der anspruchsvollen Musikreproduktion einschließt. Elektronische Perfektion verbunden mit mechanischer Präzision. HIFI-Stereo-Komponenten, die dem Benutzer umfangreiche Möglichkeiten der Klangbeeinflussung erlauben. Durch steilflankig arbeitende Filter, die mit griffigen Schaltern aktiviert werden. Und durch ein Klangregel-Netzwerk in drei Teilbereichen. Die leichte Rastung der Detent-Regler gestattet dabei eine äußerst feinfühlig-einstellung. Umfangreiche Anzeige-Funktionen durch beleuchtete Instrumente und Leuchtdioden, sowie eine großdimensionierte Flutlichtskala dienen der Überwachung aller Vorgänge und der exakten Abstimmung. Die einzelnen Komponenten der Reihe HIFI 80 international können ganz nach den individuellen Überlegungen zusammengestellt, oder aber als preisgünstiges, komplettes Package im HIFI 80 SYSTEM COMPONENTS RACK (siehe Abbildung) erworben werden. Dabei stehen, je nach gewähltem Receiver, Verstärkerleistungen von 2 x 55 Watt bis 2 x 90 Watt (Musikleistung) zur Verfügung. Detaillierte Informationen zu den einzelnen Komponenten der Reihe HIFI 80 international bietet der Sonderprospekt »HiFi international«.



**MC 22
Komplett-Technik
im Profi-Look**

MC 22 ist die Formel für eine Musikanlage, die alle Musikquellen in kompakten Dimensionen vereint. Ein 3fach Music-Center mit einer Fülle interessanter technischer Details, die zum Vergleich herausfordern.

Die Technik in Stichworten:
Empfangsteil: 3 Frequenzbereiche (UKW, MW, LW). Feldstärke-Instrument. LED-Funktionsanzeige. FM-Muting-Schaltung.

Verstärker: 2 x 32 Watt Musikleistung (2 x 22 Watt Sinus). DLPF-System zur dynamischen Rauschunterdrückung. Recorder: Automatische Aussteuerung. VU-Meter. Automatische Bandsorten-Umschaltung. DOLBY-Rauschunterdrückung. Ein-/Ausblend-Taste (Fade). Plattenspieler: Automatik-Laufwerk mit Riemenantrieb. Magnet-Tonabnehmer-System.

IDEAL-COLOR 5620

Bei diesem Farbfernsehgerät erfolgt die Bedienung über auswechselbare Bedienungs-Cassetten. Die Programm-Cassette gehört serienmäßig zum Gerät und dient zur Steuerung aller primären Funktionen in Verbindung mit dem Fernsehprogramm. In das Cassetten-Fach kann auch eine der TELE-MATCH-Cassetten für elektronische Bildschirmspiele eingeschoben werden. Und später gibt es eine VIDEO-TEXT-Cassette für die kommende Bildschirmzeitung.

Die Technik in Stichworten:
66-cm-HELIOCHROM-Bildröhre. 8 Programme. Bedienung über auswechselbare Bedienungs-Cassetten. Audio-Anschluß-Buchsen. Gehäuse-Ausführungen: schwarz/silber, nußbaumfarbig.



IDEAL-COLOR 3620

Auch der IDEAL-COLOR 3620 gehört zu den Farbfernsehgeräten, bei denen die Bedienung Teil eines zukunftsorientierten Systems ist. Die serienmäßige Programm-Cassette ist – aus dem Cassetten-Fach herausgenommen – eine komfortable Ultraschall-Fernbedienung. Das Cassetten-Fach dieses Gerätes dient auch zur Aufnahme der als Zubehör erhältlichen TELE-MATCH-Cassetten für spannende elektronische Bildschirmspiele. Und mit der VIDEO-TEXT-Cassette wird zum entsprechenden Zeitpunkt die kommende Bildschirmzeitung gesteuert.

Die Technik in Stichworten:
66-cm-HELIOCHROM-Bildröhre. 8 Programme. Bedienung über auswechselbare Bedienungs-Cassetten. Gehäuse-Ausführungen: nußbaumfarbig, eichfarbig, schwarz/silber.



studio IDEAL-COLOR 3650

Dieses Farbfernsehgerät mit Ultraschall-Fernbedienung im distanziert klaren Studio-Design schließt alle technischen Merkmale ein, die einer vollendeten Wiedergabe von Farbe und Klang dienen. Jeder Bedienvorgang besteht lediglich aus dem leichten Antippen von Kurzhub-Tasten. Der vollelektronische Programmspeicher erlaubt durch einen elektronischen Suchlauf auf denkbar einfachste Weise die Speicherung von bis zu 16 Programmen.

Die Technik in Stichworten:
66-cm-HELIOCHROM-Bildröhre. 16 Programme (Sendersuchlauf). Ultraschall-Fernbedienung. Programm-Einblendung im Bildschirm. Audio-Anschluß-Buchsen. Gehäuse-Ausführungen: nußbaumfarbig, schwarz/silber, weiß.





IDEAL-COLOR 5650

Mit dem IDEAL-COLOR 5650 werden alle Forderungen an ein komfortables Farbfernsehgerät mit hohem Bedienungskomfort und hervorragender Farbwiedergabe realisiert. Die Bedienung ist vollständig in fortschrittlicher Digital-Technik ausgeführt. Kein Drehen eines Knopfes mehr, sondern nur noch leichtes Antippen von Kurzhub-Tasten. Der vollelektronische Programmspeicher für bis zu 16 Programme wird auf einfachste Weise über einen elektronischen Sendersuchlauf programmiert.

Die Technik in Stichworten:

66-cm-HELIOCHROM-Bildröhre.
16 Programme (Sendersuchlauf).
Ultraschall-Fernbedienung.
Programm-Einblendung im Bildschirm.
Audio-Anschluß-Buchsen. Gehäuse-Ausführungen: Nußbaumfarbig, schwarz/silber.



IDEAL-COLOR 3600

Dieses Farbfernsehgerät wurde für alle diejenigen geschaffen, die an einem unkomplizierten Gerät klassischer Konzeption interessiert sind. An einem zuverlässigen Farbfernseher ohne allzu viele Knöpfe und Tasten, aber mit großem Bildformat und erstklassiger Farbwiedergabe. Wie alle Farbfernsehgeräte von ITT ist auch der IDEAL-COLOR 3600 mit dem neuen Kalt-Chassis ausgestattet. Es repräsentiert einen bisher unerreichten technischen Standard mit geringstmöglichem Stromverbrauch.

Die Technik in Stichworten:

66-cm-HELIOCHROM-Bildröhre.
12 Programme über Kurzhub-Tasten mit LED-Programmanzeige. Gehäuse-Ausführungen: nußbaumfarbig, schwarz/silber.



IDEAL-COLOR 3400

Manchmal erweist sich der Einsatz eines Farbfernsehgerätes mit 66-cm-Bildformat nicht als sinnvoll. Zum Beispiel, wenn die räumliche Größe des bestehenden Wohnbereiches nicht den dafür empfohlenen Betrachtungsabstand ermöglicht. Oder wenn der günstigste Aufstellungsort im Raum ein etwas kleineres Bildformat vorteilhafter erscheinen läßt. Der IDEAL-COLOR 3400 ist ein verhältnismäßig kompaktes Gerät, das mit seinem 56-cm-Bildschirm für viele Gegebenheiten die ideale Lösung darstellt.

Die Technik in Stichworten:

56-cm-IN-LINE-Bildröhre. 12 Programme über Kurzhub-Tasten mit LED-Programmanzeige. Gehäuse-Ausführungen: nußbaum und schwarz/silber.



IDEAL-COLOR 3320

Zukunftssicherheit und Komfort ist keine Frage der Gerätegröße. Mit dem IDEAL-COLOR 3320 steht auch in der Klasse der Kompakten die vorteilhafte Programm-Cassette zur Verfügung. Ins Gerätefach eingeschoben dient sie als Bedien-Einheit am Gerät und kann jederzeit zur drahtlosen Fernbedienung per Ultraschall entnommen werden. Mit den als Zubehör lieferbaren TELE-MATCH-Spiele-Cassetten wird der Bildschirm zum Mittelpunkt spannender elektronischer Spiel-Wettkämpfe.

Die Technik in Stichworten:

51-cm-HELIOCHROM-Bildröhre.
8 Programme. Bedienung über auswechselbare Bedienung-Cassetten. Gehäuse-Ausführungen: nußbaumfarbig, schwarz/silber.



IDEAL-COLOR 3200

Dem IDEAL-COLOR 3200 kommt uneingeschränkt die Funktion zu, komfortables Zweitgerät zu sein. Oder Erstgerät mit dem Vorteil maximaler Mobilität. Dafür sprechen sein großzügiges Bildformat und die eingebauten Teleskop-Antennen. Das Gerät kann auf der Terrasse eingesetzt werden, wenn es gerade schön draußen ist, oder seinen Platz im Schlafzimmer haben, weil die besten Spielfilme ja doch immer bis in die Nacht dauern.

Die Technik in Stichworten:

42-cm-IN-LINE-Bildröhre. 8 Programme über Kurzhub-Tasten mit LED-Programmanzeige. Gleitregler zur Einstellung von Bild und Ton. Kopfhörer-Normanschluß.



IDEAL-COLOR 3100

Der IDEAL-COLOR 3100 ist das universelle Farbportable für überall. Kompakt in seinen äußeren Dimensionen und »tragbar« leicht am versenkbaren Tragegriff kann es überall mit dabei sein, wo man es als Unterhaltungs- und Informationsquelle nicht vermissen möchte. Im Urlaub. Auf Geschäftsreise. Überall wo es eine Steckdose gibt.

Die Technik in Stichworten:

37-cm-IN-LINE-Bildröhre. 8 Programme über Kurzhub-Tasten mit LED-Programmanzeige. Gleitregler zur Einstellung von Bild und Ton. Kopfhörer-Normanschluß.

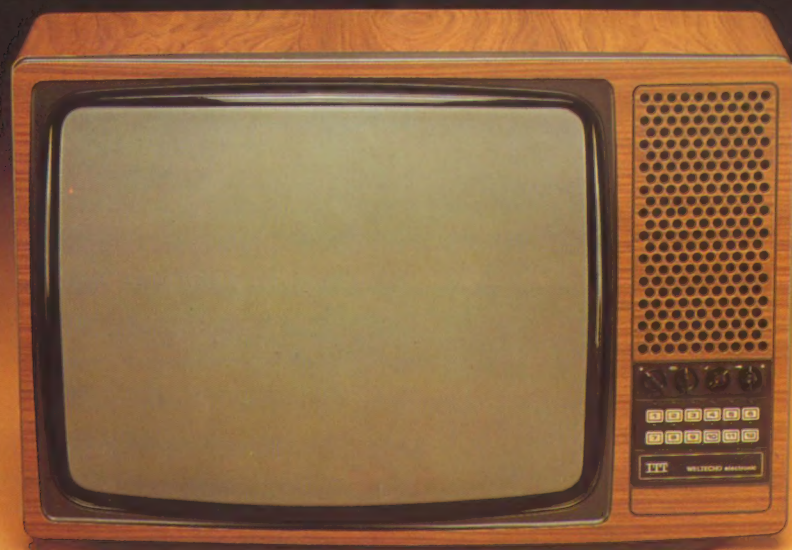


STUDIO 1208

Dieses hübsche Schwarzweiß-Portable mit seiner 31-cm-Bildröhre ist der ideale Fernsehempfänger für zu Hause und unterwegs. Für das Wochenende im Grünen, oder für den Urlaub. Der STUDIO 1208 ist leicht und handlich. Für ihn ist immer noch genügend Platz im Kofferraum. Ob es zum Wochenendhaus gehen soll, oder in den Garten. Auch zum Camping kann er mitgenommen werden, oder ins Hotelzimmer. Der STUDIO 1208 hilft, so manchen verregneten Urlaubstag erträglicher zu machen.

Die Technik in Stichworten:

31-cm-Bildröhre. Kanal-Rastschalter für VHF. Abstimmknopf für UHF. Eingebaute Teleskop-Antenne. Koax-Buchse für Haus- oder Wohnwagen-antenne. Netzbetrieb oder Anschluß an 12-Volt-Auto- oder Bootsbatterie.



WELTECHO electronic 3550

Fernsehgeräte – ob in Farbe oder Schwarzweiß – werden bei ITT nach der gleichen technischen Grundkonzeption entwickelt. Dabei stellen Servicefreundlichkeit und Langlebigkeit längst realisierte Voraussetzungen dar. Auch der WELTECHO ELECTRONIC 3550 ist, wie auch alle Farbfernsehgeräte von ITT, mit dem vollintegrierten Diagnosesystem mit optoelektronischer Meßanzeige (VIDOM) ausgestattet.

Die Technik in Stichworten:

61-cm-Rechteck-Bildröhre. 12 Programme über Kurzhub-Tasten mit LED-Programmanzeige. Drehregler für Einstellung von Bild und Ton. Gehäuse-Ausführungen: nußbaumfarbig oder weiß.